

Gospelchor Hemsbach

Aus einem reinen 28-köpfigen Männerchor ist heute ein 50-köpfiger Frauenchor mit Mitgliedern im Alter 22 - 76 Jahren geworden. Unser Durchschnittsalter beträgt in etwa 50.



„Gospelchor“ des GV Germania 1889 Hemsbach e.V.

Aus dem in seinem Gründungsjahr entstandenen, reinen Männer-Arbeiterchor, ist heute ein moderner, erfolgreicher und stimmlich eindrucksvoller Frauenchor erwachsen.

Wie jeder Verein hat auch die Germania im Wandel der Zeit viele Veränderungen erfahren. Mit den Zeiten änderte sich stetig das Profil des Chores, der durch eben diese Veränderungen dem Zeitgeist entsprach und stets das begeisterte Publikum erreichte. Aus dem Männerchor entwickelte sich ein gemischter Chor und aus diesem entstand dann der, noch heute bestehende, reine Frauenchor.

Die etwa 50 Frauen mit einem jungen Durchschnittsalter von 50 Jahren nennt sich Gospelchor, da diese Musik den Chor hauptsächlich prägt.

Doch neben den Spirituals singen die Powerfrauen des Chors, unter Leitung von Dirigentin Peny Bauer und musikalischer Unterstützung durch Pianistin Renny Löffler, alles was melodisch klingt und mit drei bis vier Stimmen zu singen sind. Neben den Gospels entfaltet der Chor ein vielfältiges Repertoire aus klassischen Melodien, Rock, Pop, Schlager und Ausflügen in den Swing, sowie in die Welt der Musicals.

Der Gospelchor der Germania erfreut sich heute, im Jahr 2016, einer zunehmenden Bekanntheit, einer stetig wachsenden Mitgliederzahl und einem vollen Jahresprogramm an Engagements und Teilnahmen an Festen.

Einige Beispiele, wie das wiederholte Singen auf Hochzeiten, den Auftritt beim Hemsbacher

Partnerschaftsverein im Kulturcafé „MAX“ (2014), die anschließende Fahrt nach Frankreich als Gegenbesuch (2015), jährliche Auftritte im Rhein-Neckar-Zentrum Viernheim, bei der VdK und der AWO, sowie das einmal im Jahr stattfindende Sommerkonzert, zeugen von der Interpretationsvielfalt und der gesanglichen Präsenz der Gesangsgruppe.

Ob bei Freundschaftssingen oder Jubiläen, bei Kunstprojekten, der Eröffnung der Hemsbacher „Alla Hopp“ Anlage (2016) oder dem ein Jahr zuvor stattgefundenen Schauspielprojekt „Nibelungen Circle“. Die Frauen des Gospelchors der Germania sind oft unterwegs und überall zu finden.